



Začíná lázeňská sezóna

5 Markéta Kratochvílová
**Unikátní výstava
fotografií**

6 ROZHOVOR

prof. Noemi Zárubová

8 POZVÁNKA

Otevírání lázeňské
sezóny 2019

www.llb.cz

Editorial



Bohdana Opočenská

výkonná ředitelka Léčebných lázní Bohdaneč a.s.

Vážení čtenáři Kolonády, ráda bych vás i vaše příbuzné a známé pozvala v sobotu 18. května na 122. slavnostní otevření lázeňské sezóny.

Celý den bude přichystána zábava pro celou rodinu, připomeneme si tradici lázní a hlavně význam našich přírodních léčivých zdrojů – slatiny a přírodní minerální vody. Sváteční den bude tradičně zahájen slavnostním spuštěním fontán s hudebním vystoupením na náměstí v centru města. Odtud se pak programové dění přesune do našeho lázeňského parku, kde si připomeneme významnou návštěvu prvorepublikového prezidenta T. G. Masaryka, který 23. května 1929, v rámci své cesty po východních Čechách, navštívil naše lázně a byl zároveň v tento den zvolen čestným občanem města Lázně Bohdaneč. Největší pozornost bude směřována k hlavnímu pódiu, kde vystoupí Sebastian, JK Band Pardubice a Filip Zangi & PURPUR.

Návštěvníci si budou moci vychutnat bohatý doprovodný program, navštívit řemeslné trhy, zúčastnit se historické prohlídky lázní s průvodkyní a využít vstupů do nově zrekonstruované solné jeskyně. Máme připraven i bohatý program pro děti – ani tentokrát nebude chybět skákací hrad, malování na obličej, různé výtvarné dílny a soutěže. Součástí slavnostního otevření lázeňské sezóny bude i losovací soutěž nejen o procedury, ale především o lázeňský pobyt pro dvě osoby v našich sesterských lázních v Teplicích nad Bečvou. A právě tam vás chci také pozvat na slavnostní Otevření lázeňské sezóny 2019, které se koná o týden dříve, tedy v sobotu 11. května. Rovněž v Teplicích nad Bečvou je připraven bohatý kulturní program pro všechny věkové kategorie a i zde se bude konat losovací soutěž o zajímavé ceny včetně lázeňského pobytu.

Každoroční slavnostní otevření lázeňské sezóny je nejen mezi hosty lázní, ale také mezi širokou veřejností velmi oblíbenou a vyhledávanou akcí, o čemž svědčí pravidelná návštěvnost přesahující číslo 5000. Nutno však podotknout, že takovou akci bychom nemohli uspořádat sami, bez našich obchodních partnerů, kteří se na slavnosti také budou prezentovat a kterým patří náš dík.

Srdečně vás zveme, přijďte a prožijte příjemný den u nás v lázních. Na každého z vás se těší celý tým Léčebných lázní Bohdaneč.

Darujte zdraví a odpočinek

Rozdávejte radost dárkovými poukazy z Léčebných lázní Bohdaneč. Poukázky jsou ideálním dárkem pro vaše blízké, přátele nebo kolegy k narozeninám, svátku, k různým výročím nebo jen tak, pro radost. Mohou být také odměnou pro vaše zaměstnance. Darovat můžete buď konkrétní pobyt či proceduru, anebo poukaz v určité nominální hodnotě, přičemž si obda-

rovaný vybere služby v odpovídající ceně sám. Dárkové poukazy pro vás připravujeme v dárkovém designu a lze na ně napsat jména obdarovaných.

Veškeré informace naleznete na našich webových stránkách, kde konkrétní poukaz můžete rovnou objednat.

www.llb.cz/darkove-poukazy

Výherci soutěže AskNow

Dne 11. dubna se konalo další losování soutěže AskNow. Každý, kdo kompletně vyplní buď v lázních u elektronického panelu, nebo na našich webových stránkách dotazník spokojenosti a uvede v něm všechny své kontaktní údaje, bude do této soutěže zařazen.

Výherci soutěže za první čtvrtletí 2019 se stávají:

Ladislav Stránský, Kutná Hora

– poukázka na balíček procedur „Relaxační odpoledne“ (aromatický zábal s mořskou řasou, klasická masáž

celková, KORÉ – solná jeskyně, káva espresso a zákusek v Lázeňské kavárně).

Michal Kašpar, Chroustovice

– poukázka na balíček procedur „Relaxační lázeň a masáž“ (wellness přísadová koupel s bylinným olejem a suchým zábalem, wellness masáž částečná).

Dana Brožková, Sázava – krém „GOLDEN CAVIAR“ od kosmetické firmy BIODROGA.

Gratulujeme. Výherci jsou zveřejněni na našem webu www.llb.cz. Ceny jim byly zaslány poštou.

Solná jeskyně zdarma



Od letošního ledna mají lázně zrekonstruovanou solnou jeskyni, do které budou během slavnostního otevření lázeňské sezóny (18. května) nabízeny volné vstupy. Návštěvníci tak budou mít možnost odpočinout si na pohodlných lehátkách v příjemném relaxačním prostředí.

Aviatická pout' s Martinem Šonkou



Chystáte se do lázní v termínu, který bude zahrnovat první červnový víkend (sobota 1. a neděle 2. června)? V tu dobu se totiž na nedalekém pardubickém letišti koná 29. ročník Aviatické pouti a opět se zde představí řada nejen historických letounů. Máte tak ideální příležitost užít si relaxace ve skvělých lázních a zároveň vidět a prožít neskutečné věci, protože...

Hlavní hvězdou letošní pouti totiž bude pilot Martin Šonka, který v loňském roce dosáhl úžasného úspěchu, když ovládl prestižní světovou sérii závodů Red Bull Air Race, která je označována za leteckou formuli 1, a stal se mistrem světa. Martin Šonka je také mistr Evropy a vicemistr světa v letecké akrobacii kategorie unlimited – freestyle.

Součástí nabitého programu bude i Red Bull Air Race Demo. Poprvé v historii se českým fanouškům naskytne možnost vidět Martina Šonku a Petra Kopfsteina (druhého českého zástupce mezi 14 vyvolenými piloty Red Bull Air Race) prolétávat mezi pětadvacetimetrovými pylony na našem území.

A přestože nepůjde přímo o závod, nebude toto „Demo“ ochuzené o vertikální pull-up manévry, boj s přetížením a o obrovskou rychlost.

Program Aviatické pouti je koncipován jako velkoprostorové divadlo na zemi i ve vzduchu. Uvidíte zde scény z dějin aviatiky i slavné válečné scény, při nichž budou účinkovat nejlepší piloti a slavná letadla. Vše bude doplněno pyrotechnickými efekty a spoustou pozemní techniky včetně komparsu v dobových kostýmech a uniformách. Chybět nebude letecká akrobacie v podání mistrů světa a pro nejmenší je připraven velký dětský den.

Pardubické letiště bude pro veřejnost otevřeno od 8.00 do 20.00 hodin, hlavní program probíhá od 12.00 do 17.00 hodin a po oba dva dny je tožný.

Nemáte v tomto termínu ještě pobyt objednaný? Stačí si kliknout na webové stránky Léčebných lázní Bohdaneč a vybrat některý z nich.

www.llb.cz/pobyty-v-laznich-pro-samoplatce

Kdy přiletí čápi?

Od jara 2016 chybí na komínu v Léčebných lázních Bohdaneč čápi, symbol města i lázní. Všichni s napětím očekávali letošní jaro, zda se čápi konečně po třech letech vrátí do loni renovovaného hnízda. Prozatím (29. dubna) nepřiletěli. Ale v roce 2009 se čáp v Bohdanči uhnízdil také až začátkem května, takže naděje stále žije. V České republice je evidováno 1406 čá-

pích hnízd. Z toho jich 1072 bylo letos kontrolováno a obsazeno bylo pouze 601. Nejbližší obsazené hnízdo v okolí Lázní Bohdaneč je v Pardubicích v Husově ulici, pak další tři směrem na Holice. Ale na západ od Bohdanče je téměř 20 dalších neobsazených hnízd. Nejbližší obsazené je až v Přelouči (11,5 km) a v Chlumu nad Cidlinou (19,5 km).

Hovory W

Vážení čtenáři Kolonády, milí lázeňští hosté, přijměte pozvání na talk show Jiřího Wericha Petráška, která nese název Hovory W.

Jiří Werich Petrášek stíhá ve svém životě spoustu činností. Působí jako moderátor, herec, dabér a bavič. Jeho hlas znají posluchači Českého rozhlasu, do jehož pořadu Mikroforum si pravidelně zve zajímavé hosty, objevuje se před kamerou i na divadelních prknech. Není divu, zdědil totiž po svém otci Janu Werichovi pro tuto práci ty nejlepší předpoklady.

Písničky nejen Osvobozeného divadla doplňují už i tak příjemnou atmosféru. Také proto, že většinu z nich si publikum s chutí zapívá. Za klávesami přitom sedí dvorní pianista Marty Kubišové, Marie Rottrové a dalších hvězd, pan Karel Štolba.



Akce se koná ve středu **19. června od 19.00 hodin** ve společenském sále Léčebných lázní Bohdaneč, vstupné je 100 Kč na místě. ■

Lázeňské oplatky či trojhránky

Při svém pobytu v našich lázních nezapomeňte přivést svým nejbližším i nějaký dárek, například Lázeňské oplatky. U nás máme jak kulaté, tak ve tvaru trojhránku, a to buď oříškové nebo čokoládové, za jednotnou cenu 45 Kč. Na krabičkách našich oplatek jsou vyobrazeny jednotlivé lázeňské pavilony. Oplatky si můžete zakoupit jednak v Lázeňské kavárně nebo na kolonádě v prodejně lahůdek. ■



Tropická masáž rukou a zábal rukou

Popis procedury:

Luxusní procedura ze série pacifických rituálů pochází z ostrovů Fiji. Procedura probíhá v sedě na pohodlné židli. Začíná koupelí rukou v kokosovém mléce, pokračuje peelingem z cukrové třtiny, příjemnou uvolňující masáží rukou a končí záballem s kokosovým máslem. Navrací pokožce rukou mladistvý vzhled. Je vhodná pro unavené, vysušené a povadlé ruce. Nedoporučujeme při akutním kožním onemocnění. Při této proceduře se používá kosmetika PURE FIJI.

Výsledný účinek:

- odstraňuje starou suchou pokožku a navrácí ji mladistvý vzhled

Jak pomáhá:

- zlepšuje prokrvení pokožky a přispívá k vylučování toxinů z těla
- zlepšuje elasticitu pokožky
- hluboce hydratuje a vyživuje pokožku vitamíny A, B, C, E



www.llb.cz/masaze

Novinka 2019

Pobyt „Zadáno ženám“

Tento pobyt, věnovaný speciálně ženám, nabízí odpočinek, relaxaci a kosmetickou péči. Po celou dobu pobytu Vás budeme procedurami hýčkat a rozmazlovat. Pár dní vyhrazených jenom pro sebe Vám dodá nejen novou energii, ale pomůže i k navození harmonie a pohody do dalších dnů.

Pobyt obsahuje polopenzi výběrového typu, začíná večeří a končí snídaní. Standardním nástupním dnem je kterýkoliv pracovní den. V den příjezdu je pokoj připraven po 14. hodině, v den odjezdu je nutné uvolnit pokoj do 11 hodin.

Pobyt zahrnuje:

- 5 x ubytování
- 5 x polopenze výběrového typu
- 1 x havajská masáž částečná
- 1 x wellness přísadová koupel s aromatickou bylinnou solí
- 1 x lymfoven
- 1 x wellness přísadová koupel s bylinným olejem „Tajemství krásy“
- 1 x hydratační péče o pokožku obličeje a dekoltu
- 1 x tropická masáž rukou a zábal rukou
- 3 x hodina plavání v bazénu

www.llb.cz/zadano-zenam-5-noci



Cena od: 6 137 Kč

Unikátní výstava fotografií

Markéta Kratochvílová

Ve dnech od 5. června do 22. července bude v prostorách kolonády Léčebných lázní Bohdaneč ke shlédnutí unikátní výstava fotografií Markěty Kratochvílové, které pořídila na svých náročných expedicích zejména po zemích rozprostírajících se po vysokých asijských horách. Výstava bude zahájena 5. června v 17.00 hodin slavnostní vernisáží, na výstavu pak naváže od 19.00 hodin koncert legendární jazzrockové kapely JAZZ Q Martina Kratochvíla.

Respektovaný český fotograf Jan Hnízdo hodnotí tvorbu i Markětu Kratochvílovou samotnou slovy: „Přes objektiv fotoaparátu se autorka dívá na svět, který navštěvuje a hlavně na lidi které potkává. A v určitých okamžicích stiskne

spoušť. Fascinující... Fascinující z mnoha hledisek. Markéta fotografuje naprosto nezatížena teorií fotografie. Fotoaparát, kterým nachází své motivy, ji zajímá jen jako náhodný prostředek, jenž není těžké používat. Volí zajímavé světelné situace, ve kterých navazuje kontakt s osobami, které ji zajímají a které se chystá fotografovat. Jednou z Markětiných schopností je nepochybně i její snadná komunikace s těmito lidmi, bez této komunikace by snímky takto nemohly vzniknout. V určitých sekvencích je patrný vývoj této komunikace a zbavování nedůvěry fotografovaného objektu. Markéta komponuje svoje snímky naprosto intuitivně a soustřeďuje se hlavně na zajímavý výraz portrétovaných osob.“

Markéta fotografuje naprosto nezatížena teorií fotografie.

Jak známo, Markéta Kratochvílová se ve své tvorbě hodně zaměřuje na portrétní fotografii, kterou Jiří Macht ml. komentuje takto: „Fotografie zde překračují rámec pouhého dokumentu a více se přibližují inscenované kompozici v pléneru. Portrétovaní nejsou tajně znásilňováni objektivem senzacivního turisty, ale naopak mají vyloženě přirozený výraz,

přestože na ně míří profesionální fotoaparát. Zachovávají si tak přirozenou mimiku a uvolněnost.“

Slavnostní vernisáž výstavy fotografií se koná v 17.00 hodin. O dvě hodiny později, tedy od 19.00 hodin, následuje ve společenském sále Léčebných lázní Bohdaneč doprovodný koncert legendární jazzrockové kapely Martina Kratochvíla JAZZ Q.

Výstava i koncert jsou určeny jak hostům lázní, tak pro širokou veřejnost. Takže, půjdete-li třeba náhodou kolem, určitě se zastavte. Na vernisáži, na koncertě, na výstavě nebo jen tak v naší kavárně.



Markéta Kratochvílová

Výstavy:

Golem Club, Praha
Go kamera, Brno
Novoměstská radnice, Praha
(Výstava Tibet myslí – u příležitosti 50. výročí odchodu 14. dalajlamy do exilu)
Kotelná Karlin Gallery, Praha
Nostress Gallery, Praha
Galerie Pod radnicí, Praha
Teplice nad Metují
Santé, Praha
Brusel, Pražský dům
Vídeň, Atelier Jan
Hotel Myšlín, Mnichovice
Galerie Otakara Kubína, Boskovice
Galerie Primavesí, Olomouc
Zámek Dobřichovice
Buddha Bar, Praha
Letiště Praha
Defakto, Praha

- Spoluautorka námětu úspěšného televizního seriálu Prolínání světů, autorka některých fotografií ve stejnojmenné knize prof. Tomáše Halíka.
- Autorka grafických návrhů obalů CD i DVD cestopisných filmů.
- Členka řady náročných expedic do zemí vysokých asijských hor (Bhútán, Nepál, Indie, Tibet).
- Filmová producentka 111 dokumentárních filmů (např. úspěšný televizní seriál České himálajské dobrodružství I. a II., Prolínání světů, Bohové a proroci, Pashmina, Po stopách sněžného levharta a další).

MARKÉTA KRATOCHVÍLOVÁ

FOTOGRAFIE

5. 6. 2019

Vernisáž od 17.00 hodin
Léčebné lázně Bohdaneč

JAZZ Q

MARTINA KRATOCHVÍLA

Koncert od 19.00 hodin
Léčebné lázně Bohdaneč

Noemi Zárubová-Pfeffermannová

Sváteční vybočení ze všedních dnů

V polovině ledna přijela na týdenní relaxační pobyt do Léčebných lázní Bohdaneč Noemi Zárubová se svým manželem Martinem. Profesorka Noemi Zárubová-Pfeffermannová je odbornicí na neverbální komunikaci na Hudební a taneční fakultě Akademie múzických umění v Praze. Vyučuje psychologii gestiky a mimiky na katedře nonverbálního divadla, pro ostatní obory vyučuje komunikační dovednosti.

O tři měsíce později jsem Noemi Zárubovou navštívil v její pracovně na Ma-lostranském náměstí kvůli domluvenému rozhovoru pro Kolonádu. Původně jsem se chtěl dozvědět něco z jejího oboru – o řeči těla, o mimice, gestech. Byl jsem hodně zvědavý a také trochu nervózní, což paní profesorka samozřejmě poznala. Její úvodní slova mě zaskočila a příjemně překvapila. Okamžitě jsem si uvědomil, že se stávám svědkem úžasné zpovědi velmi vzdělané a vážené dámy, která snad i sama od sebe se chce podělit o zážitky a prožitky z lázní. Ostatně, posuďte sami...

Noemi Zárubová se obratně chopila pomyslné dirigentské taktovky a sama položila úvodní otázku, na kterou si odpověděla: Co je smyslem tohoto článku? Vysvětlit, že lázně nejsou pouze pro lidi, kteří jsou nemocní, ale i pro ty, kteří jsou stále v aktivní činnosti a kteří chtějí najít obnovu svých duševních a fyzických sil.

Proč jste se s manželem rozhodli strávit týden v lázních?

Když člověku přibývají roky, může se k tomu postavit dvěma způsoby. Jednak že si toho nevšímá a tváří se, že tělo bude stále fungovat, jako natažený budík a bude vše v pořádku, nebo si prostě musí uvědomit určité limity svých fyzických schopností a trochu o tom začít přemýšlet. Můj manžel hrozně nerad cokoli takového podstupuje, ale je rád, když máme čas a můžeme být spolu. Takže můj první úspěch byl, že jsem jej přemluvila, abychom do lázní jeli. Můj druhý úspěch byl, že se mu v lázních líbilo a že neměl pocit promarněného, ztraceného času. Oba dva jsme měli šest dnů volna, které jsme společně strávili v lázních a bylo to fakt krásné.

Proč jste se rozhodli zrovna pro Bohdaneč?

Hledali jsme místo, které je klidné a kousek od Prahy. Výhodou Léčebných lázní Bohdaneč je, že nejsou přeplněné, že se zde člověk nestává součástí jakéhosi velkoozdravného procesu. Naopak jsme si užívali individuálního přístupu, což se bohdanečským lázním opravdu daří.

Navíc, a to bylo také velmi příjemné, do lázní jsme nejeli autem, ale pohodlně, v klídku vláčkem. V Pardubicích na nádraží jsme si dali káfičko a pak trolejbusem až před lázně, kde už jsme měli vše připravené, rozplánované. Autem jsme nejeli záměrně. Chtěli jsme skutečně jet na jedno místo a chodit v přírodě, věnovat se plavání, procedurám. Měli jsme s sebou pohorky, pláštěnku, byli jsme připraveni i na ne příliš příznivé počasí. Ale přiznám se, měli jsme s sebou i počítač a večer jsme s manželem pracovali, což bylo také příjemné.

Neuvažovala jste, že do lázní pojedete sama nebo s kamarádkou?

Když do lázní jedete se svým partnerem, tak se najednou otevírou témata, která zůstávají zavřená i doma. Například o fyzických pocitech nebo o zdraví... Člověk, když mu přibývají léta, tak má pocit, že stárnutí nenastává, pokud si jej vytěsňuje i z komunikace se svým blízkým okolím. Nabývá dojmu, že když se o stárnutí nebude mluvit, a když bude nadále pracovat, tak je vše v pořádku, jakoby se nic nedělo. A najednou, v lázních, je možné se svým nejbližším člověkem o těchto věcech mluvit, aniž by to bylo trapné, aniž bychom se dotýkali věcí, o nichž se běžně nemluví. I ve vztahu jsou určitá tabu, protože z přirozené empatie se jeden druhého nechce

dotknout nebo připomínat věci, které jsou nepříjemné. A v lázních je najednou čas o všem upřímně mluvit, což je záramováno protistresovým prostředím. Měli jsme senzační pohodlný pokojíček a možnost soustředění na osobní věci.

Oba s manželem jsme anti hypochondři a myslíme si, že hypochondrie začíná přílišnou péčí o tělo. Ale když se člověk občas o své tělo postará, tak jde o sváteční vybočení ze všedních dnů a naopak si tím pomůže se zbavit určitých obav ze stárnutí. Pak si je může zase vytěsnit, ale ten pocit je úlevný jak z psychologického, tak i z fyzického hlediska.

V lázních jste byli poprvé?

Můj muž do lázní jezdil, nikoli se mnou, ale v rámci pracovního programu, což nesl dost úkorně, nechtělo se mu. Já byla 20 let v akademických funkcích – buď proděkanka nebo prorektorka a protože jsem zároveň chtěla i učit, vždy jsem si držela ještě pedagogický úvazek. Neměla jsem pocit, že mám čas jet do lázní. Nyní jsem v lázních podruhé. Poprvé jsem byla v Třeboni. Dcera byla v porodnici a já byla v lázních s vnoučaty, kterým byly dva a čtyři roky, což je jiná kávačka, žádný velký relax. Takže nyní jsme byli poprvé spolu, bez malých dětí a bez povinností.

Budete, na základě nabytých zkušeností, jezdit do lázní častěji?

Určitě, hlavně už máme více času. A finanční prostředky, které na pobyt vynaložíme, se opravu bohatě vrátí. Člověk si nemusí nic sáhodlouze zařizovat dopředu, všechno lze přes počítač, raz dva šup a hotovo.

Byly tam nádherné procházky, přírodní ptáčí rezervace, měla jsem možnost pozorovat ptáky, to mám hrozně ráda. Procházky po rovině, kde jsme mohli chodit mlčky a vnímat okolní krajinu nebo si jen tak povídat. Přestože nebyla plavecká sezóna, bylo příjemné, že jsme každý den mohli být v bazénu a díky prosklené a temperované kolonádě jsme do něj



prof. Mgr. Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ

Studovala loutkářství na Divadelní fakultě Akademie múzických umění, poté složila animátorské zkoušky ve studiu Jiřího Trnky. Učila v základních uměleckých školách, psala knihy pro děti, spolupracovala s dětským vysíláním ČT. Po roce 1989 spoluzakládala konzervatoř Duncan Centre a učila arteterapii a ergoterapii na 1. lékařské fakultě Karlovy univerzity. Od roku 1996 je zaměstnána na Hudební a taneční fakultě Akademie múzických umění. Učí psychologii gestiky a mimiky a komunikační dovednosti. Byla také lektorkou v komerční sféře (TV Nova, TV Prima, MF Dnes, T-Mobile, Danone, Opavia, Mercedes-Benz, Novartis, International School v Čelákoviciích), vyučovala i v zahraničí (Velká Británie, Německo, Belgie, Japonsko, Dánsko, Polsko).

V letech 1997 až 2017 působila ve vedení HAMU a AMU jako proděkanka a prorektorka. Od roku 2005 dosud působí jako členka oborové rady doktorského studia Tanečního umění. V roce 2009 získala na AMU profesuru v oboru Nonverbální a komediální divadlo. Od téhož roku dosud působí jako pedagožka na Oddělení hudebně teoretických disciplín. Od roku 2012 dosud působí jako členka oborové rady doktorského studia Hudební produkce. Je členkou Umělecké rady AMU.

V roce 2017 byla oceněna zlatou medailí AMU za zásluhy o rozvoj Hudební a taneční fakulty AMU ve funkcích proděkanky HAMU a prorektorky AMU a též za dlouholetý pedagogický a tvůrčí přínos k výchově řady vynikajících umělců.

chodili pouze v županu a žabkách. Rovněž jídlo nebylo zatěžující. Do lázní se jezdí proto, aby člověku bylo dobře, ne aby se přejídal, ale aby si odpočinul, aby se věnoval něčemu, co si nepřipustí v jiném čase, a to – svému tělu. Zní to sice formálně, ale je to prima.

Dovolená u moře je také prima.

Pro člověka nad 60 let je dovolená u moře stresující. I když si nehraje na stárnutí, tak vedro šíleně vyčerpává. Loni jsme byli v únoru v Egyptě, před tím v Řecku, ale velké teplo mě dost vyčerpalo a vlastně jsem si neodpočinula. V Bohdanči, když jsem se chtěla prohrát, šla jsem do sauny a užila si ji, i s odpočinkem. Když si chce někdo odpočinout, neměl by se jet vypražit, to není odpočinek. Velké vedro pro nás Středoevropany není to pravé.

Nyní trochu k vaší profesi. Kromě studentů na fakultě učíte i manažery, politiky, novináře, doktory jak mají vystupovat, gestikulovat, jak se tvářit, stát, sedět, kam a jak se mají koukat, aby měli úspěch. Učíte je jinému chování. Nejde o přetvářku?

Tak to není. My, lidé, pocházíme z řádu primátů a oproti opicím už sice nelezeme po stromech, ale určitá pravidla i pro nás platí stále. A v pravidlech společenství se musíme nějak pohybovat, komunikovat.

Když se člověk s někým baví, komunikuje, tak je to za nějakým účelem: chce pobavit nebo něco sdělit, získat přátelství, k něčemu motivovat nebo si užít, relaxovat. Po každé má komunikace nějaký cíl a chcete, aby váš cíl byl naplněn. Nejde o přetvářku, ale pouze o určitou sociální šikovnost. Když přijdete mezi dělníky do hospody, asi s nimi nebudete mluvit jako univerzitní profesor nebo filozof, ale budete se snažit přizpůsobit, nevyvyšovat se. Nejde o přetvářku, jde o to, aby vám i jim bylo spolu příjemně. Proto si myslím, že způsob komunikace je nutné umět. Je spousta oblastí, kde můžete lidem pomoci a přitom se nebudou přetvařovat.

Na co by si měl člověk při neverbální komunikaci dávat největší pozor?

Na její nadměrné používání nebo její používání k přesilovým hrám. To znamená například nerespektování osobního prostoru jak rozmáchlými gesty, tak třeba i svým nevhodným postojem těla nebo mít příliš mnoho očního kontaktu, což působí agresivně či dělat nevhodné posunky. Příjemná není ani hlasitá mluva, kdy je narušována vzájemná hlasová rovina. Když člověk formuluje myšlenky, tak má pohled stočit a pak se opět vrátit. Příliš očního kontaktu je nekomfortní pro druhou stranu. Jsou věci, které si musíme hlídat, abychom druhým nebyli nepříjemní.

Někteří lidé se ale bez rukou nedomluví.

Gesta musí mít určitou přiměřenost. Když někdo používá příliš široká gesta, která zasahují do prostoru protějšku, tak je to nepříjemné, ale stejně tak je nepříjemné, a to si všimnete, když někdo příliš hýbe hlavou, jako by byla špatně přišitý knoflík. Hlava by měla být v klidu. Ruce mohou doprovázet slovo, ale všechno co děláme, musí mít nějakou míru.

Jste svoji profesi ovlivněna natolik, že když se například doma díváte na televizi, komentujete chyby, které vidíte? Nebo dokážete vypnout a neverbální komunikaci nevnímat?

Nemůžu říct, že doma vypínám, stejně, jako když na koncertě zaslechnu falešný tón, tak nemohu dělat, že jsem nic neslyšela. Tím, že jsem takový profesionální „koukač“, který je zvyklý věci neustále dávat do nějakého řádu, všímám si dění kolem sebe. Ale nijak mě to neirituje ani ve svém soukromém životě to nenesu nějak úkorně.

Patří mezi vaše žáky i manžel nebo je v neverbální komunikaci dokonalý?

Kdepak, to by to dopadlo, to bych si nedovolila. Máme hezký vztah i přesto, že manžel dělá komunikační chyby, ale já je neopravuji. Možná i právě pro to, že jej neopravuji, máme tak hezký vztah.

Sobota 18. května, od 10.00 do 18.45 hodin

Otevírání lázeňské sezóny

Letošní lázeňská sezóna v Léčebných lázních Bohdaneč má pořadové číslo 122. Pravidelní a pozorní čtenáři Kolonády vědí, že první lázeňská sezóna byla zahájena v srpnu 1897. Historické prameny uvádějí: „Na první lázeňský dům se upravil objekt bývalého lihovaru, kde byly zřízeny tři kabiny pro muže a čtyři pro ženy, vybavené dřevěnými vanami pro slatinné koupele, a místnosti k zábalům po koupelích s odpočívácnou pro patnáct pacientů.“

Možná si někdo z vás položí otázku, proč je slavnostní otevírání lázeňské sezóny v květnu? Popravdě řečeno, v současné době lázeňská sezóna trvá celý rok a je víceméně formálně rozdělena na dvě části: letní a zimní. Odpověď tedy zní: Třetí květnová sobota je zvolena z prozaických důvodů – kvůli počasí. Rozkvetlý lázeňský park plný pestrobarevných květů zalitých sluncem přeci jen vytváří úžasné kulisy slavnostního dne. Všichni protagonisté, ať organizátoři, vystupující či hosté rozhodně stojí o to, aby se tato velkolepá kulturně společenská akce maximálně vydařila, aby se všichni dobře bavili a byla skvělá nálada. Aby přijelo co nejvíce návštěvníků z blízkého i dalekého okolí, kteří se chtějí nejen pobavit, ale také podívat do lázeňského areálu, kam nejezdí pouze klienti pojištěni.

Při letošním slavnostním otevírání lázeňské sezóny se mimo jiné představí

Filip Zangi & PURPUR

Roztančit Česko – to je cílem producenta a bubeníka Filipa Zangiho a jeho kapely PURPUR. Jak toho chce docílit? Českými texty a tanečními rytmy, které nikoho nenechají sedět. Filip Zangi & PURPUR je kombinací tanečního Fusion, Funky a R'n'B, které vychází z žánrových velikanů jako je Nile Rodgers, Prince, Michael Jackson, Bruno Mars, apod. Důraz na taneční složku hudby podporují melodické chytlavé beaty, zábavné české texty a živá koncertní show.



Kapelu tvoří zpěvačka Vladka Skalová, klávesista a zpěvák Jan Danda, kytarista Ladislav Štefek a baskytarista Marek Pach. Rytmickým motorem kapely jsou na perkuse Imran Musa Zangi a na bicí Filip Zangi.

Sebastian

Jeden z nejvýraznějších představitelů nové generace umělců, majitel zlaté desky, držitel Českého slavíka a ceny Evropy 2. Au-



Filip Zangi & PURPUR

tor úspěšných hitů jako „Toulavá“, „Záchraný bod“ nebo „Náhradní díly“. V roce 2019 představí novou desku, kterou ohlašuje singl „Bestseller“.

JK Band Pardubice

Velký swingový, jazzový a taneční orchestr byl založen v roce 1990. Pravidelně pořádá vlastní koncerty, vystupuje na různých kulturních akcích, měl možnost spo-



Sebastian

lupracovat s předními českými umělci a hudebníky. Repertoár JK Bandu tvoří nejen swingové a jazzové standardy, filmové a muzikálové melodie, populární písně a skladby různých stylů, a to nejen k poslechu, ale i k tanci. Velký prostor zaujímá česká tvorba, využití českých textů a zařazování vlastních autorských skladeb. Za zmínku určitě stojí i spolupráce s Východočeským divadlem Pardubice, jehož členové často s JK Bandem v rolích zpěváků vystupují. Zajímavé jsou i projekty s Komorní filharmonií Pardubice.

Regioband

Regioband je studentský pop rockový orchestr, který si stříhne i swing či lidové písně. Skládá se z žáků LŠU z Hořic v Podkrkonoší, Nového Bydžova, Lomnice nad Popelkou. Věk členů orchestru je 13 až 17 let. Repertoár orchestru tvoří skladby domácích i světových autorů a interpretů, jako například od J. Suchého, J. Šlitra, I. Přenosilové, L. Bílé, K. Štědrého, M. Chladi-la, od zahraničních interpretů jde o skladby Adele, A. Winehouse, D. Ellingtona, L. Armstronga, F. Sinatry. S orchestrem stabilně vystupuje i člen divadla Semafor herec a zpěvák Petr Macháček. Orchester ročně absoluuje kolem 30 koncertů na různých slavnostech a oslavách, vystupoval i v Polsku, Slovensku a Chorvatsku.

Králičí hop

Králičí hop je vcelku mladý sport s králíky. Vznikl asi před 40 lety ve Skandinávii. Jedná se o sport, kdy králik skáče přes překážky a člověk má úlohu vodiče. Tento sport je rozdělen do několika disciplín: rovinka, parkur, skok vysoký a skok daleký. Dále se rovinka a parkur dělí na třídy podle obtížnosti. Skok vysoký a daleký se skáče na kola, která začínají na 45 cm a zvyšují se o 5 cm každé kolo (výjimkou je skok daleký, který se do 100 cm prodlužuje o 20 cm a od 100 cm do 200 cm o 10 cm, dále pak do 300 cm o 5 cm). Cílem je, aby králik přeskákal všechny překážky v co nejkratším



Předávání dárkových poukazů

čase a s co nejmenšími shazenými laťkami. Světový rekord ve skoku dalekém má hodnotu 300 cm a světový rekord ve skoku vysokém je 100 cm. České rekordy mají hodnotu 95 cm do výšky a drží ho Michaela Kratochvílová s Ramonou Golden Kids a 290 cm do dálky, který drží Lenka Špilero-vá a králik Rambo GK.

Soutěž

Losovací soutěž o ceny při akci 122. Otevírání lázeňské sezóny

Vážení čtenáři Kolonády, v rámci letošního slavnostního otevírání lázeňské sezóny pro vás Léčebné lázně Bohdaneč připravily losovací soutěž, jejíž hlavní cenou je lázeňský víkendový pobyt pro dvě osoby. V informačním stánku si vyzvednete hlasovací lístek, správně vyplňte odpovědi u pěti otázek a lístek odevzdejte do losovacího boxu. U každé otázky máte na výběr ze tří odpovědí, z nichž je vždy pouze jedna správná – zakroužkujte či označte křížkem. Nápoředu je možné dohledat v informač-

ním textu na informačním stánku Léčebných lázní Bohdaneč. Svůj vyplněný losovací lístek vhodte na informačním stánku společnosti Léčebné lázně Bohdaneč u pavilonu Gočár do označeného losovacího boxu.

Soutěž probíhá dne 18. května od 10.00 hodin do 16.30 hodin, v 17.15 hodin proběhne vylosování a vyhlášení výherců na hlavním pódiu v areálu lázeňského parku. Pokud nebudete při vyhlásování přítomni, výhra vám bude zaslána na vámi uvedenou adresu.

Soutěžní ceny:

1. Lázeňský pobyt pro 2 osoby do Lázní Teplice nad Bečvou

Název pobytu: Relaxace v lázních

Délka pobytu: 3 dny/2 noci

Prodloužený víkend v příjemném prostředí malebných moravských lázní spojený s relaxačními procedurami ocení každý, kdo hledá únik z běžné reality. Vyzkoušíte i účinky zdejšího léčivého pramene. ▶



JK Band Pardubice



Regioband



Králičí hop



Kolotoč pro děti

Lázeňský pobyt zahrnuje:

- 2x ubytování
- 2x polopenzi výběrového typu (snídaně formou bufetu, večeře výběr ze tří menu)
- 2x celková uhlčitá koupel se zábalem
- 1x klasická částečná masáž
- 2x hodinový vstup do bazénu ve vyhrazenou dobu

2. Balíček procedur s názvem Ochutnejte naše lázně**Balíček procedur obsahuje:**

- wellness přísadová koupel se suchým zábalem
- klasická masáž částečná
- sedativní masáž obličeje
- vstup do solné jeskyně (45 min.)
- káva espresso, Sacher dort a Lázeňské poplatky v Lázeňské kavárně

3. Koupel barevná harmonie, procedura Kondukční termoterapie**Koupel Barevná harmonie:**

Jedná se o koupel v multifunkční vaně určená pro vířivou a perličkovou koupel v přírodní minerální vodě o teplotě 37–38 °C vám v kombinaci s chromoterapií navodí požadovanou harmonizaci těla. Vana disponuje výkonným masážním systémem s více masážními zónami.

Kondukční termoterapie:

Kondukční termoterapie se provádí na speciálním andulačním lehátku, které kombinací infračerveného hloubkového tepla a mechanických vibrací pomáhá ke ztišení bolesti, uvolnění těla a odbourání stresu.

4. Pět vstupů do KORÉ solné jeskyně

KORÉ solnou jeskyni naleznete přímo v areálu lázní.

5. Wellness přísadová koupel s aromatickou bylinnou solí dle vlastního výběru

Koupel pomáhá při onemocnění pohybového aparátu, bolestí kloubů, odstraňuje pocit únavy a zbavuje stresu.

6.–10. Dárkové tašky**Návrat TGM**

Prezident T. G. Masaryk navštívil Bohdaneč dvakrát. Poprvé to bylo 23. září 1922,

podruhé ve čtvrtek 23. května 1929 (o této návštěvě jsme psali v minulém vydání Kolonády). Tuto významnou událost si letos připomeneme u altánku v lázeňském parku, kam v 14.45 hodin přijede kostýmovaný průvod v čele s prezidentem.

Solná jeskyně

Od letošního roku mají lázně zrekonstruovanou solnou jeskyni, do které budou během slavnostního dne nabízeny volné, zkrácené vstupy. Návštěvníci tak budou mít možnost odpočinout si na pohodlných lehátkách v příjemném relaxačním prostředí.

Parkování

Na slavnostní otevírání lázeňské sezóny je opět očekáván vysoký počet návštěvníků – kolem 5000, kteří většinou přijedou svým vozem. Ale kde zaparkovat? Areál lázní sice disponuje velkým parkovištěm, které však hojně využívají především lázeňští hosté. Rovněž parkování v okolí je značně omezené, proto je návštěvníkům doporučeno využít posílený spoj MHD č. 3 z Pardubic.

Co s sebou?

Dobrou náladu, děti a přátele. Také nezapomeňte pláštěnku a deštník, protože akce se koná pod nebeskou bránou za každého počasí. S sebou si rozhodně neberte svačinu, protože k dispozici budou stánky s grilovaným masíčkem, pivíčkem a dalším občerstvením.

Poděkování

Děkujeme všem našim partnerům, bez kterých se tato velkolepá slavnostní akce neobejde.



Také letos očekáváme velkou účast návštěvníků.



městské
hudební
slavnosti
LÁZNĚ BOHDANEČ

MĚSTSKÉ HUDEBNÍ SLAVNOSTI 2019 JARO LÁZNĚ BOHDANEČ

4. 5. 15:00 Náměstí Zahájení MHS 2019 Banda di Feste, Milan Kroka – Live Band	12. 5. 19:00 Kostel sv. Marie Magdalény Pardubický dětský sbor Iuventus Cantans a DPS Cantando ZUŠ Skuteč
25. 5. 13:00 Na Lužci Dětský den Select Dance, Divadlo Honzy Pokusila, Pískomil se vrací	2. 6. 19:00 Kostel sv. Marie Magdalény Cantores Cantant
15. 6. 19:00 Hřiště SK Bohdaneč sobě Stresor, V.P.R.	30. 6. 19:00 Kostel sv. Marie Magdalény Corvus Quartet

vstup ZDARMA **lazne.bohdanec.cz**

Akce se koná pod společnou záštitou hejtmána Pardubického kraje Martina Netolického a náměstka hejtmána Michala Kortyše.

Kolonáda Magazín Léčebných lázní Bohdaneč

Vydavatel: Léčebné lázně Bohdaneč a. s., Masarykovo nám. 6, 533 41 Lázně Bohdaneč | **Náklad:** 3000 ks | **Tisk:** GRAPP CZ, s.r.o., Hranická 225, 753 01 Hranice | Vychází jako informační materiál 6x ročně | Toto číslo vyšlo 6. 5. 2019 | MK ČR E 20107 | Neprodejné
Pokud máte zájem o zasílání našeho magazínu e-mailem, pište na adresu: marketing@llb.cz.

122. OTEVÍRÁNÍ LÁZEŇSKÉ SEZÓNY

Sobota 18. 5. 2019 areál lázeňského parku



Lázeňský park (altán)

10:00–13:00 Regioband

Náměstí před radnicí

12:00–13:00 Factorial! Orchestra

13:00–13:20 Slavnostní otevření 122. lázeňské sezóny,
spuštění fontán

13:20–13:40 Select Dance

Lázeňský park (hlavní pódium) moderuje Lukáš Mercí

13:30–13:45 Zahájení programu a vyhlášení soutěže

13:45–14:45 JK Band Pardubice + taneční páry

Lázeňský park (altán)

14:45–15:30 Návrat T. G. M. do Lázní Bohdaneč

16:30–17:00 Oslava přírodních léčivých zdrojů

Lázeňský park (hlavní pódium)

15:30–16:30 Filip Zangi & PURPUR

17:15–17:30 Vylosování soutěže o lázeňský pobyt

17:30–18:45 Sebastian

Doprovodný program

• soutěž o lázeňský pobyt • králičí hop • skákací hrad • malování na obličeje • fotokoutek • výtvarné dílny a soutěže pro děti • volné vstupy do solné jeskyně • historické prohlídky lázní

VSTUP ZDARMA

WWW.LLB.CZ

Tuto akci podporuje:



Pardubický kraj



Mediální partneři:

